Améliorer l'expression écrite des rédactions

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

MÉTHODO 1 Analyser et corriger des erreurs dans une rédaction

Compétences d'écriture

Selon vous, les émissions de télé-réalité, très appréciées du grand public, manipulent-elles la parole des participants ?

Un écrit avec des erreurs

La télé-réalité est apparu (.....) en France au cours de l'été 2000 et elle a permis à des anonymes, gens ordinaire (.....), de devenir célèbre (.....).
Qu'ils soient enfermés dans un loft ou qu'il s'agisse d'un concours, les candidat (.....) sont en effet pris sur le vif et le spectateur peut observer leurs réactions à chaud. On peut pourtant se demander est-ce que ces émissions rendent compte de la réalité ou bien elles manipulent la parole des participants ? (.....
.....
.....)
Dans certaines émissions, les personnes son (.....) filmées dans leur environnement quotidien et présentent aux spectateurs des problèmes que les spectateurs (.....) ont pu rencontrer : solitude, manque de fric... (.....).
Cependant, de nombreuses productions sont tournées dans des décors. Elles imposent par ailleurs sur les lieux de tournage des conditions qui sont loin de la réalité : ni montre, ni téléphone, aucun journal. Des sujets de conversation sont interdits (la politique par exemple), d'autres imposés. En sélectionnant (.....) parmi les centaines d'heures d'images filmées, l'équipe de production favorise certains candidats ou choisi (.....) d'en dénigrer d'autres.

Les types d'erreur

1. **Complétez** le cadre de droite en identifiant le type d'erreur parmi la liste ci-dessous : *conjugaison ; homophone ; accord du participe passé ; niveau de langue ; syntaxe ; accord nom/déterminant ; orthographe lexicale ; accord nom/adjectif qualificatif ; répétition.*
2. **Proposez** une correction à côté de chaque erreur entourée.

© Editions Foucher